

Informe del contenido de la ruta de aprendizaje

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Proyectos de la ruta:

Código proyecto: 3211477
Nombre proyecto: DESARROLLO GRÁFICO DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA MEDIANTE LA
Tipo de proyecto: DESARROLLO CURRICULAR
Duración del proyecto: 15
Estado del proyecto: PUBLICADO
Tipo de formación: TITULADA
Justificación: El desarrollo de nuevas tecnologías en el área de la construcción permite
Necesidad a solucionar: El crecimiento del sector productivo de la construcción y la exigencia

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 38659
Nombre de la competencia: MEDIR CONSTRUCCIONES SEGÚN TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS
Criterio de evaluación: RA1:
CONSOLIDA INFORMACIÓN DE PLANOS SEGÚN TIPO DE PROYECTO.
PREPARA MATERIALES Y HERRAMIENTAS DE ACUERDO CON TIPO DE PROYECTO.
TOMA MEDIDAS DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICAS.
ELABORA INFORME SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

RA2:
REALIZA PROYECCIONES ISOMÉTRICAS DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN.
ELABORA DIBUJOS EN PERSPECTIVA CON DIFERENTES PUNTOS DE FUGAS DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN.
REGISTRA NOTACIONES Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ACUERDO CON LA TOMA DE MEDIDAS.

Conocimiento del proceso: RA1:
IDENTIFICAR MATERIALES Y ELEMENTOS DE MEDICIÓN.
SELECCIONAR MATERIALES.
DISPONER ELEMENTOS DE MEDICIÓN.
VERIFICAR REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.
UTILIZAR ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL
DEFINIR PUNTOS DE REFERENCIA.
UBICAR ELEMENTOS.
FIJAR LÍNEAS DE REFERENCIA.
UTILIZAR HERRAMIENTAS DE MEDICIÓN.
REALIZAR LECTURA DE LONGITUDES.
REGISTRAR MEDIDAS.
ORGANIZAR LA INFORMACIÓN DE INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del proceso: CALCULAR ÁREAS Y ÁNGULOS.

RA2:
IDENTIFICAR TIPOLOGÍA DE LÍNEA.
TRAZAR LÍNEAS.
MANEJAR ESCUADRAS.
INTERPRETAR SÍMBOLOS ARQUITECTÓNICOS Y ESTRUCTURALES.
MANEJAR ESCALAS.
DEFINIR PROPORCIÓN.
ACOTAR PLANOS.
ESCALAR NIVELES.
IDENTIFICAR ESPACIOS.
UTILIZAR LETRA TÉCNICA.
UTILIZAR NOMENCLATURA.
RECTIFICAR MEDIDAS Y NOTACIONES.

Conocimiento del concepto: RA1:
DOCUMENTOS TÉCNICOS: CONCEPTO, CONTENIDO, REGLAMENTOS, NORMATIVA TÉCNICA DE CONSTRUCCIÓN.
MATERIALES: TIPOS DE LÁPICES, GAMAS, USOS.
PAPEL: TIPOS, GRAMAJES, FORMATO, USOS.
PLANOS: CONCEPTO, GENERALIDADES, TIPOS, CLASIFICACIÓN, TÉCNICAS DE MANEJO DE ESCALAS, TÉCNICAS DE ACOTADO, TÉCNICAS DE DENOMINACIÓN DE EJES, SIMBOLOGÍA, TÉCNICAS DE IDENTIFICACIÓN.
ELEMENTOS DE MEDICIÓN: CONCEPTO, USOS, TIPOS
PROYECTO: CONCEPTO, TIPOS, USOS, ESCALA.
DISTANCIAS: CONCEPTO, TIPOS, TÉCNICAS DE MEDICIÓN, TÉCNICAS DE CONTROL, CÁLCULO DE ERRORES, FIGURAS GEOMÉTRICAS.
SISTEMA DE MEDIDAS: UNIDADES DE MEDIDA, CONVERSIÓN DE UNIDADES
ÁNGULOS: CONCEPTOS, TIPOS, TÉCNICAS DE MEDICIÓN, UNIDADES.
LÍNEA DE REFERENCIA: CONCEPTO, TÉCNICA DE LOCALIZACIÓN, MÉTODOS DE FIJACIÓN DE PUNTOS DE REFERENCIA.
REGISTROS: TIPOS, CUADROS DE MEDICIONES, FORMATOS, TÉCNICA DE MANEJO DE HOJAS DE CÁLCULO, TEXTO, HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS, MANEJO INTERNET.

RA2:
ESQUEMAS : CONCEPTO, TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN, CORTE, FACHADAS, PLANTAS, ALZADOS, SECCIONES, PERFILES LONGITUDINALES Y TRANSVERSALES, SIMBOLOGÍA, PERSPECTIVA Y NOTAS.
SISTEMAS Y DETALLES CONSTRUCTIVOS, PROCESOS CONSTRUCTIVOS: CIMENTACIÓN, ESTRUCTURA, ACABADOS.
ESTRUCTURA DE PLANOS: CONCEPTO, TIPOS, PLANOS GENERALES, PLANOS DE DETALLE, ESQUEMAS, PLANTAS, ALZADOS, SECCIONES Y PERFILES, PERSPECTIVAS, ESCALAS, SIMBOLOGÍA, FORMATOS.
NORMATIVA Y ESTÁNDARES DEL DIBUJO TÉCNICO: CONTENIDO, COMPONENTES, APLICACIÓN DE TIPOS DE LÍNEAS Y SUS GROSORES, ACOTACIONES DIMENSIONALES Y GEOMÉTRICAS, ROTULACIÓN Y SUS ESPECIFICACIONES, SIMBOLOGÍAS.

Perfil del instructor:

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271905
Nombre de la actividad: CLASIFICAR LA INFORMACIÓN PARA LA REPRESENTACIÓN DE PLANOS DE
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685648
Nombre del resultado: RA1. OBTENER DIMENSIONES SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.
Etapas LECTIVA
Estado ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 38560

Nombre de la competencia: Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.

Criterio de evaluación:

- DEFINE EL PROBLEMA A RESOLVER DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE SU ENTORNO
- DEFINE PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS SEGÚN LA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA
- PLANTEA ECUACIONES DE PRIMER GRADO DE ACUERDO CON LOS EJERCICIOS PLANTEADOS
- PLANTEA REGLAS DE TRES DE ACUERDO A LA RELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES
- PRESENTA SOLUCIÓN A PROBLEMAS MEDIANTE FIGURAS GEOMÉTRICAS
- RESUELVE ECUACIONES DE ACUERDO CON PRINCIPIOS MATEMÁTICOS
- CALCULA PERÍMETROS, ÁREAS Y VOLÚMENES DE ACUERDO CON LOS ELEMENTOS DE LA FIGURA GEOMÉTRICA
- REALIZA CONVERSIONES SEGÚN LAS EQUIVALENCIAS ENTRE SISTEMAS DE MEDIDA
- REPRESENTA UN CONJUNTO DE DATOS DE ACUERDO CON LA VARIABLE ESTADÍSTICA
- REALIZA PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS MEDIANTE EL USO DE CALCULADORA

Conocimiento del proceso:

- RECONOCER INFORMACIÓN CUANTITATIVA
- ESTABLECER RELACIONES ENTRE VARIABLES
- IDENTIFICAR EQUIVALENCIAS ENTRE SISTEMAS DE MEDIDAS
- DEFINIR ELEMENTOS DE FIGURAS GEOMÉTRICAS
- REALIZAR ECUACIONES DE PRIMER GRADO
- INTERPRETAR UN CONJUNTO DE DATOS
- PLANTEAR PROPORCIONES
- PLANTEAR ECUACIONES DE PRIMER GRADO
- REPRESENTAR FIGURAS GEOMÉTRICAS
- REPRESENTAR UN CONJUNTO DE DATOS
- REALIZAR OPERACIONES Y PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS ENTRE

Nombre del programa:	DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización:	3149692
Ruta de aprendizaje:	RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta:	3689480
Estado de la ruta:	ACTIVA

Conocimiento del proceso:	CANTIDADES RACIONALES - SOLUCIONAR REGLAS DE TRES SIMPLE DIRECTA - CALCULAR PERÍMETROS, ÁREAS Y VOLÚMENES - REALIZAR CONVERSIÓN DE UNIDADES DE MEDIDA - RESOLVER ECUACIONES DE PRIMER GRADO - COMPROBAR LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS - VERIFICAR LA SOLUCIÓN DE UNA ECUACIÓN
Conocimiento del concepto:	- NÚMEROS RACIONALES: CONCEPTO, REPRESENTACIONES Y PROPIEDADES - OPERACIONES ARITMÉTICAS: CONCEPTO, PROCESOS, ORDEN DE LAS OPERACIONES Y PROPIEDADES - PROPORCIONALIDAD DIRECTA: CONCEPTO Y REGLA DE TRES SIMPLE DIRECTA - GEOMETRÍA: CONCEPTOS BÁSICOS, ELEMENTOS: PUNTO, SEGMENTO, RECTA, ÁNGULO Y FIGURAS - UNIDADES DE MEDIDA: CONCEPTO, EQUIVALENCIAS Y SISTEMA DE MEDIDAS - ECUACIONES DE PRIMER GRADO: CONCEPTOS Y MÉTODOS DE SOLUCIÓN - VARIABLES ESTADÍSTICAS: CONCEPTO Y TIPOS DE VARIABLES - GRÁFICOS ESTADÍSTICOS: DIAGRAMAS DE BARRAS Y CIRCULAR - CONVERSIÓN DE UNIDADES: CONCEPTO Y MÉTODOS - PERÍMETRO: CONCEPTO Y CÁLCULOS - ÁREAS: CONCEPTO Y CÁLCULOS - VOLUMEN: CONCEPTO Y CÁLCULOS

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad:	12271905
Nombre de la actividad:	CLASIFICAR LA INFORMACIÓN PARA LA REPRESENTACIÓN DE PLANOS DE
Descripción de la actividad:	
Modalidad de formación:	PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado:	685713
Nombre del resultado:	RA3: SOLUCIONAR PROBLEMAS DEL ENTORNO PRODUCTIVO Y SOCIAL APLICANDO PRINCIPIOS MATEMÁTICOS.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685714
Nombre del resultado:	RA2: PLANTEAR PROBLEMAS ARITMÉTICOS, GEOMÉTRICOS Y MÉTRICOS DE ACUERDO CON LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685715
Nombre del resultado:	RA4: VERIFICAR LOS RESULTADOS DE LOS PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS CONFORME CON LOS REQUERIMIENTOS DE LOS DIFERENTES CONTEXTOS.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Etapa LECTIVA
Estado ACTIVO

Código del resultado: 685716
Nombre del resultado: RA1: IDENTIFICAR SITUACIONES PROBLEMÁTICAS ASOCIADAS A SUS NECESIDADES DE CONTEXTO APLICANDO PROCEDIMIENTOS MATEMÁTICOS.
Etapa LECTIVA
Estado ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 36182

Nombre de la competencia: Resultado de Aprendizaje de la Inducción.

Criterio de evaluación: R.A. 1:
C.E. 1 INTERPRETA VALORES, MISIÓN, SÍMBOLOS CORPORATIVOS Y LA ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL, DE ACUERDO CON LA NORMATIVA INSTITUCIONAL
C.E.2 IDENTIFICA LAS POLÍTICAS DE BIENESTAR Y CONVIVENCIA DE ACUERDO CON LA NORMATIVA INSTITUCIONAL

R.A. 2:
C.E.1 RECONOCE COMPONENTES, PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS, ETAPAS, NIVELES, MODALIDADES DE LA FPI, DE ACUERDO CON LA NORMATIVA VIGENTE
C.E. 2 INTERPRETA LA ESTRUCTURA CURRICULAR DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN, DE ACUERDO CON ENFOQUE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS Y LINEAMIENTOS INSTITUCIONALES
C.E.3 EXPLICA METODOLOGÍA DIDÁCTICA Y DE EVALUACIÓN DEL PROCESO FORMATIVO, DE ACUERDO A LOS LINEAMIENTOS INSTITUCIONALES.

R.A. 3:
C.E.1 RECONOCE SUS CARACTERÍSTICAS, POTENCIALIDADES, LIMITANTES, ESCENARIO DE VIDA DE ACUERDO CON PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS, MORALES, CULTURALES Y ECOLÓGICOS.
C.E.2 INTEGRA A LAS METAS DE SU PROYECTO DE VIDA LOS SERVICIOS QUE OFRECE EL SENA, EN CORRESPONDENCIA CON LOS PRINCIPIOS Y VALORES

Conocimiento del proceso: RA 1:
- IDENTIFICAR LA MISIÓN, VISIÓN HISTORIA, MISIÓN, VISIÓN, ESTRUCTURA, OBJETIVOS Y FUNCIONES DE LA ENTIDAD SENA.
- RECONOCER EL SENTIDO PRÁCTICO DE LAS NORMAS PARA LA CONVIVENCIA ARMONIOSA EN EL PROCESO FORMATIVO Y LA COMUNIDAD EDUCATIVA.

RA 2:
- IDENTIFICAR LOS FUNDAMENTOS, CARACTERÍSTICAS Y HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS DE LA FPI.
- EXPLICAR EL CONCEPTO DE DESARROLLO POR COMPETENCIAS EN LA FPI.
- RELACIONAR LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN CON EL ENFOQUE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS Y SU CONTRIBUCIÓN AL PROYECTO DE VIDA.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del proceso: PROCESO FORMATIVO.

RA 3:

- IDENTIFICAR LOS ELEMENTOS DE SU REALIDAD PERSONAL.
- RECONOCER VALORES Y PRINCIPIOS QUE RIGEN SU PROYECTO DE VIDA.
- ESTABLECER METAS DE MEJORA PERSONAL EN LÍNEA DE TIEMPO.
- INCORPORAR AL PROYECTO DE VIDA NUEVOS ELEMENTOS QUE OFRECE EL SENA.

Conocimiento del concepto:

RA 1:

- SENA: HISTORIA, MISIÓN, VISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.
- SÍMBOLOS: BANDERA, ESCUDO, HIMNO, LOGO Y SÍMBOLO.
- ESTRUCTURA ORGANIZACIONAL: NIVEL TÁCTICO, ESTRATÉGICO Y OPERATIVO.
- NORMATIVIDAD: REGLAMENTO DEL APRENDIZ Y MANUALES DE CONVIVENCIA (DONDE APLIQUE).

RA 2:

- FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL: NORMATIVA (CPC - ART 67 - LEY 115/1994 - ART 5), CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, PRINCIPIOS Y OBJETIVOS, ETAPAS, NIVELES, MODALIDADES Y PLATAFORMAS TECNOLÓGICAS.
- ENFOQUE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS: DEFINICIONES, TIPOS.
- PROGRAMA DE FORMACIÓN: CONCEPTO, ESTRUCTURA (RESULTADO DE APRENDIZAJE, SABERES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN)
- METODOLOGÍAS DIDÁCTICAS: CONCEPTO Y TIPOS.
- EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE: CONCEPTO, TIPOS Y EVIDENCIAS.

RA 3:

- PROYECTO DE VIDA: CONCEPTO - ESTRUCTURA - RESIGNIFICACIÓN.
- AUTODIAGNÓSTICO: CONCEPTO, TÉCNICAS, ELEMENTOS (HISTORIA DE VIDA, POTENCIALIDADES, LIMITACIONES, VALORES Y PRINCIPIOS QUE FUNDAMENTAN LA VIDA, REDES DE APOYO Y RECURSOS).
- REFORMULACIÓN DEL PROYECTO DE VIDA: METAS, ESTRATEGIAS DE

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271906
Nombre de la actividad: APROPIAR LA INFORMACION MEDIANTE EL PROCESO DE INDUCCION
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 694005
Nombre del resultado: RA3: INCORPORAR EN EL PROYECTO DE VIDA LOS PRINCIPIOS Y VALORES INSTITUCIONALES DE ACUERDO CON LOS FUNDAMENTOS DE LA FPI.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Nombre del programa:	DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización:	3149692
Ruta de aprendizaje:	RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta:	3689480
Estado de la ruta:	ACTIVA

Código del resultado:	694006
Nombre del resultado:	RA1: APROPIAR LA DINÁMICA INSTITUCIONAL DEL SENA SEGÚN LA MISIÓN, OBJETIVOS Y FUNCIONES.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	694007
Nombre del resultado:	RA2: ANALIZAR CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES TÉCNICOS, TECNOLÓGICOS Y METODOLÓGICOS DEL SENA, EN EL MARCO DE LA FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia:	40385
Nombre de la competencia:	Representar proyectos de construcción según especificaciones de diseño y normativa técnica
Criterio de evaluación:	RA1: IDENTIFICA INFORMACIÓN TÉCNICA DEL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN. INTERPRETA PLANOS SEGÚN NORMATIVIDAD. PREPARA ACTIVIDADES DE ACUERDO CON PLANOS, NORMAS Y ESPECIFICACIONES. RA2: ELABORA PROYECCIÓN DEL MODELO SEGÚN ATRIBUTOS FÍSICOS. PREPARA MATERIALES SEGÚN ACTIVIDAD. CORTA MATERIALES DE ACUERDO CON PROCEDIMIENTOS TÉCNICOS Y PLANOS. ESTRUCTURA ELEMENTOS CON BASE AL MODELO. CONSOLIDA MODELO SEGÚN REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.
Conocimiento del proceso:	RA1: LEER PLANOS Y DISEÑOS ARQUITECTÓNICOS, ESTRUCTURALES E INSTALACIONES TÉCNICAS. VERIFICAR INFORMACIÓN TÉCNICA DEL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN. COMPARAR INFORMACIÓN TÉCNICA DEL PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN. RECONOCER EL ALCANCE DEL MODELO CONSTRUCTIVO. RA2: RECONOCER LA DIMENSIÓN REAL DEL MODELO. SELECCIONAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL MODELO. DISPONER ESPACIOS DE TRABAJO. PREVER RECURSOS DE ACTIVIDADES A REALIZAR. DIMENSIONAR EL MATERIAL. UTILIZAR HERRAMIENTAS. ENTREGAR DESPIECE. EMPLEAR ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL. COMPAGINAR PIEZAS DEL MODELO. APLICAR ADHESIVO.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del proceso: UNIR PIEZAS DEL MODELO.
MONTAR MAQUETA.

Conocimiento del concepto: RA1:
HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS: GENERALIDADES, TIPOS, CARACTERÍSTICAS, TÉCNICAS DE MANEJO, TIPOS DE COMANDOS.
DIBUJO TÉCNICO: GENERALIDADES, TIPOS, CARACTERÍSTICAS, TIPOS DE INSTRUMENTOS, TÉCNICAS DE ELABORACIÓN.
PROCESOS, ELEMENTOS Y DETALLES CONSTRUCTIVO: GENERALIDADES, TIPOS DE ACABADOS, TÉCNICA DE REPRESENTACIÓN ARQUITECTÓNICA.
MÉTODOS DE PLANEACIÓN: TIPOS, GENERALIDADES, TÉCNICAS DE PLANEACIÓN, TÉCNICAS DE ANÁLISIS, TÉCNICAS DE EVALUACIÓN, DISEÑO DE CRONOGRAMAS.

RA2:
SISTEMA DE UNIDADES DE MEDIDA: TIPOS, TIPOS DE UNIDADES DE MEDIDA, MAGNITUDES, LONGITUDES, TÉCNICAS DE CONVERSIÓN.
CARACTERÍSTICAS DEL MODELO: TAMAÑO, GAMAS DE COLOR, TEXTURAS, FORMATO DE PRESENTACIÓN.
NORMATIVA AMBIENTAL: CONCEPTO, GENERALIDADES, TIPOS DE RESIDUOS, TÉCNICAS DE MANEJO DE RESIDUOS.
ALISTAMIENTO DE ACTIVIDADES: RECURSOS, HERRAMIENTAS, DIMENSIONADO, CORTE, DESPIECE.
NORMATIVA DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO: GENERALIDADES, PRINCIPIOS, TIPOS DE ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL, TÉCNICAS DE MANEJO DE ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL, TÉCNICAS DE ERGONOMÍA, PROTOCOLOS DE BIOSEGURIDAD.
MATERIALES: GENERALIDADES, TIPOS, CARACTERÍSTICAS, TÉCNICAS DE MANIPULACIÓN.
TÉCNICAS DE MAQUETADO: TÉCNICAS DE CORTE.
LENGUAJE GRÁFICO: GENERALIDADES, CARACTERÍSTICAS, SIMBOLOGÍA, FORMAS, TIPO DE FORMAS, TIPO DE DIMENSIONES, TIPOS DE LÍNEAS, TÉCNICA DE ROTULADO, TIPO DE TEXTURAS, TEORÍA DE COLOR.
TÉCNICAS DE MAQUETADO: GENERALIDADES, TÉCNICAS DE ARMADO, TÉCNICAS DE MANIPULACIÓN, PROTOCOLOS DE OPERACIÓN.

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271907
Nombre de la actividad: DESARROLLAR MODELO ARQUITECTÓNICO INNOVADOR DESDE UN
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685656
Nombre del resultado: RA2. CONFECCIONAR MAQUETA DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE MAQUETADO Y DISEÑO ARQUITECTÓNICO.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Código del resultado: 685657
Nombre del resultado: RA1. DEFINIR ATRIBUTOS DEL PROYECTO DE ACUERDO CON LOS PLANOS Y ESPECIFICACIONES.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 37371

Nombre de la competencia: Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

Criterio de evaluación:

- RECONOCE CARACTERÍSTICAS DE EQUIPOS TIC, TIPOS DE SOFTWARE Y SERVICIOS DE INTERNET, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA A UTILIZAR.
- ELIGE HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.
- MANEJA COMPUTADORES, PERIFÉRICOS, TABLETAS Y EQUIPOS CELULARES, DE ACUERDO CON LAS FUNCIONALIDADES Y MANUALES DE USO.
- APLICA FUNCIONALIDADES DE SISTEMA OPERATIVO, DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE ADMINISTRACIÓN DE LOS RECURSOS DEL EQUIPO.
- MANEJA PROCESADOR DE TEXTO, HOJA DE CÁLCULO, SOFTWARE PARA PRESENTACIONES Y SOFTWARE ESPECÍFICO, DE ACUERDO CON LAS FUNCIONALIDADES DE LOS PROGRAMAS.
- UTILIZA MOTORES DE BÚSQUEDA, PROGRAMAS DE NAVEGACIÓN, CORREO ELECTRÓNICO, TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS, CHAT, PROGRAMAS DE E-LEARNING Y COMPUTACIÓN EN LA NUBE, DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN.
- PARTICIPA EN REDES SOCIALES, DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DE COMUNICACIÓN.
- PRUEBA EL FUNCIONAMIENTO DE LOS EQUIPOS, PRODUCTOS O SERVICIOS OBTENIDOS CON EL USO DE HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS REALIZADOS.
- APLICA BUENAS PRÁCTICAS DE USO DE LA TECNOLOGÍA TIC, DE ACUERDO

Conocimiento del proceso:

- CARACTERIZAR EQUIPOS TIC, TIPOS DE SOFTWARE Y SERVICIOS DE INTERNET.
- ELEGIR EQUIPOS TIC, TIPOS DE SOFTWARE Y SERVICIOS DE INTERNET.
- MANEJAR COMPUTADORES, PERIFÉRICOS, TABLETAS Y EQUIPOS CELULARES.
- APLICAR FUNCIONALIDADES DE SISTEMA OPERATIVO.
- MANEJAR PROCESADOR DE TEXTO, HOJA DE CÁLCULO, SOFTWARE PARA PRESENTACIONES Y PROGRAMAS ESPECÍFICOS.
- UTILIZAR MOTORES DE BÚSQUEDA, PROGRAMAS DE NAVEGACIÓN, CORREO ELECTRÓNICO, TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS, CHAT, PROGRAMAS DE E-LEARNING Y COMPUTACIÓN EN LA NUBE.
- PARTICIPAR EN REDES SOCIALES.

Conocimiento del concepto: TECNOLOGÍA: CONCEPTO, TIPOS, CARACTERÍSTICAS.
HERRAMIENTAS TIC: CLASES, CARACTERÍSTICAS, USOS.
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: CONCEPTO, COMPONENTES, CARACTERÍSTICAS, TENDENCIAS, USOS.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del concepto: EQUIPOS Y PERIFÉRICOS TIC:
- COMPUTADOR: CONCEPTO, ARQUITECTURA, FUNCIONAMIENTO, TIPOS, CARACTERÍSTICAS.
- PERIFÉRICOS: CONCEPTO, CLASIFICACIÓN, CARACTERÍSTICAS, FUNCIONAMIENTO.
- OTROS (TABLETAS, EQUIPOS MÓVILES): CONCEPTO, FUNCIONAMIENTO, TIPOS, CARACTERÍSTICAS
REDES DE DATOS: CONCEPTO, CONECTIVIDAD, TIPOS, CARACTERÍSTICAS, USOS, SERVICIOS.
SOFTWARE: CONCEPTO, HERRAMIENTAS, FUNCIONES, PROPIEDADES.
TIPOS DE SOFTWARE:
- SOFTWARE DE SISTEMA (SISTEMA OPERATIVO): CONCEPTO, CLASES, FUNCIONES, CARACTERÍSTICAS, USOS.
- SOFTWARE DE APLICACIÓN (PROCESADOR DE TEXTO, HOJA DE CÁLCULO, PRESENTACIONES, SOFTWARE ESPECÍFICO): CONCEPTO, CLASES, FUNCIONES, CARACTERÍSTICAS, USOS.
INTERNET:
- DEFINICIÓN, HISTORIA, EVOLUCIÓN, ARQUITECTURA, UTILIDADES.
- CONEXIÓN: TIPOS, CONFIGURACIÓN, CARACTERÍSTICAS.
SERVICIOS DE INTERNET:
(NAVEGACIÓN, CORREO ELECTRÓNICO, TRANSFERENCIA DE ARCHIVOS, BÚSQUEDAS, MENSAJERÍA INSTANTÁNEA (CHATS), REDES SOCIALES, E-LEARNING, COMPUTACIÓN EN LA NUBE): CONCEPTO, REQUERIMIENTOS, TIPOS, UTILIDADES, APLICACIONES, VENTAJAS, DESVENTAJAS.
COMPROBACIÓN DE RESULTADOS: OBJETO, TÉCNICAS.
USO DE TECNOLOGÍAS: BUENAS PRÁCTICAS, OBJETO, IMPLEMENTACIÓN

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271907
Nombre de la actividad: DESARROLLAR MODELO ARQUITECTÓNICO INNOVADOR DESDE UN
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado:	685697
Nombre del resultado:	RA2: USAR HERRAMIENTAS TIC, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS, MANUALES DE FUNCIONAMIENTO, PROCEDIMIENTOS Y ESTÁNDARES.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685698
Nombre del resultado:	RA3: VERIFICAR LOS RESULTADOS OBTENIDOS, DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Código del resultado: 685699
Nombre del resultado: RA4: IMPLEMENTAR BUENAS PRÁCTICAS DE USO, DE ACUERDO CON LA TECNOLOGÍA EMPLEADA.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Código del resultado: 685700
Nombre del resultado: RA1: SELECCIONAR HERRAMIENTAS DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC), DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 36180

Nombre de la competencia: Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

Criterio de evaluación:

- DEFINE SU PROYECTO DE VIDA DE ACUERDO A LOS CRITERIOS DE DIGNIDAD, DE RESPETO, CREENCIAS, ECOLOGÍA Y CULTURA.
- RECONOCE SU VALOR Y EL VALOR DEL OTRO DE ACUERDO A LOS PRINCIPIOS DE DIGNIDAD Y CONSTRUCCIÓN CULTURAL Y AUTONOMÍA.
- DEFINE SU PROYECTO DE VIDA CON BASE EN CRITERIOS AXIOLÓGICOS Y CULTURALES Y HÁBITOS DE CONVIVENCIA.
- UTILIZA HERRAMIENTAS QUE PERMITEN LA COMUNICACIÓN ASERTIVA EN DIFERENTES ENTORNOS TENIENDO EN CUENTA LA PEDAGOGÍA PARA LA PAZ.
- CONSTRUYE RELACIONES INTERPERSONALES A PARTIR DEL ENFOQUE DIFERENCIAL Y LA PROMOCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ.
- CAMBIA ACTITUDES FRENTE A SU COMPORTAMIENTO CON BASE EN LA DIGNIDAD, APORTANDO A LA CULTURA DE PAZ.
- RECONOCE HITOS HISTÓRICOS DE VIOLENCIA Y PAZ COMO APOORTE A LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ.
- MODIFICA ACTITUDES COMPORTAMENTALES A PARTIR DE LA RESOLUCIÓN PACÍFICA DE CONFLICTOS.
- APLICA ACCIONES DE PREVENCIÓN DE ACCIONES VIOLENTAS CON BASE EN ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN ASERTIVA.
- EVIDENCIA RESPETO POR EL BIEN COMÚN, LA ALTERIDAD Y EL DIÁLOGO

Conocimiento del proceso:

- ESTABLECER COMUNICACIÓN CONSTRUCTIVA
- RESPETAR AL OTRO
- FIJAR EL PROYECTO DE VIDA
- RECLAMAR DERECHOS DE DIGNIDAD
- USAR LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA PARA MEJORAR MI CALIDAD DE VIDA
- EXIGIR RECONOCIMIENTO EN FUNCIÓN DE MI PRESENCIA PROTAGÓNICA EN LA SOCIEDAD
- RECONOCER EL VALOR INTRÍNSECO DE CADA PERSONA
- MANTENER EL VALOR DE MI DIGNIDAD
- MANTENER EL VALOR DE LA DIGNIDAD DEL OTRO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

- Conocimiento del proceso:**
- RECONOCER LA AUTONOMÍA PERSONAL
 - RECONOCER LA AUTONOMÍA DEL OTRO
 - RECONOCER MIS DIFERENCIAS E IGUALDADES CON EL OTRO
 - PRACTICAR CON HECHOS EL RESPETO CONMIGO MISMO Y CON LOS DEMÁS.
 - APLICAR LA CAPACIDAD DE ESCUCHA
 - RESPETAR LA OPINIÓN DEL OTRO
 - CONSIDERAR LAS IDEAS DEL OTRO
 - IDENTIFICAR ESTILOS DE COMUNICACIÓN
 - APLICAR ESTILOS DE COMUNICACIÓN
 - PRACTICAR CON HECHOS EL RESPETO A LOS DEMÁS
 - RESPETAR LA PRIVACIDAD DEL OTRO
 - RESPETAR LAS CREENCIAS
 - RESPETAR LUGARES DE ENCUENTRO COMUNITARIO
 - CUIDAR LUGARES DE ENCUENTRO COMUNITARIO
 - PRACTICAR ACTOS DE RESPETO
 - RESPETAR LAS NORMAS SOCIALES
 - CONVIVIR EN COMUNIDAD
 - ASUMIR COMPORTAMIENTO DE CULTURA CIUDADANA
 - EJERCER ROL PROTAGÓNICO EN EL DESARROLLO SOCIAL
 - FORTALECER COMPETENCIAS DE LIDERAZGO
 - PROPONER TEMAS PARA PROYECTOS SOCIALES
 - DESARROLLAR PROYECTOS SOCIALES
 - DESARROLLAR EL SENTIDO DE PERTENENCIA
 - INTERPRETAR LAS TENDENCIAS MUNDIALES EN CIENCIA, TECNOLOGÍA Y SOCIEDAD
 - INCENTIVAR EL APROVECHAMIENTO DE LOS RECURSOS NATURALES.
 - PRESERVAR LOS RECURSOS NATURALES
 - ESTABLECER PROCESOS DE COMUNICACIÓN CONSTRUCTIVA
 - IDENTIFICAR LOS HECHOS DE VIOLENCIA EN MI HISTORIA DE VIDA
 - RECONOCER LA IMPORTANCIA DEL DESARROLLO DE UNA CULTURA DE PAZ
 - IDENTIFICAR ESTRATEGIAS DE RECONCILIACIÓN
 - APLICAR ESTRATEGIAS DE RECONCILIACIÓN
 - ESTABLECER RELACIONES CONSTRUCTIVAS ESTABLECER RELACIONES RESPETUOSAS
 - APORTAR EN EL DESARROLLO DE UNA CULTURA DE PAZ
 - ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES
 - ASUMIR ACTITUDES CRÍTICAS CONSTRUCTIVAS
 - ASUMIR ACTITUDES CRÍTICAS ARGUMENTATIVAS
 - ESTABLECER GESTOS DE SOLIDARIOS
 - GENERAR PROCESOS DE CONSTRUCCIÓN DE PAZ EN EL NÚCLEO FAMILIAR
 - ESTABLECER RELACIONES INTERPERSONALES A PARTIR DE UNA COMUNICACIÓN ASERTIVA
 - ESTABLECER RELACIONES DE TOLERANCIA
 - ESTABLECER RELACIONES DE SOLIDARIDAD
 - APLICAR NORMATIVA VIGENTE EN RELACIÓN CON DERECHOS HUMANOS Y DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO
- Conocimiento del concepto:**
- HOMBRE: CONCEPTO, SUJETO MORAL, SUJETO ÉTICO
 - NATURALEZA HUMANA: CONCEPTO
 - DIGNIDAD HUMANA: CONCEPTO
 - ACTOS HUMANOS: CONCEPTO
 - ACCIONES HUMANAS: CONCEPTO
 - LIBERTAD: CONCEPTO
 - LEY NATURAL: CONCEPTO
 - LEY POSITIVA: CONCEPTO, APLICACIONES

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del concepto:

- MORAL: CONCEPTO
- AXIOLOGÍA: CONCEPTO, JERARQUÍA DE VALORES
- ÉTICA: CONCEPTO.
- ÉTICA APLICADA: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS
- HOMBRE: CONCEPTO, SER RELACIONAL.
- TRABAJO: CONCEPTO, SISTEMA DE RELACIONES.
- RELACIONES SOCIALES: CONCEPTO, CLASES.
- RECONCILIACIÓN: CONCEPTO, CONDICIONES.
- TRABAJO EN EQUIPO: CONTEXTUALIZACIÓN, ALCANCE, TÉCNICAS, FUNDAMENTOS Y VENTAJAS
- RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS: CONTEXTUALIZACIÓN, DESTREZAS, TÉCNICAS Y TEORÍAS.
- COMUNICACIÓN ASERTIVA: CONTEXTUALIZACIÓN, ESTRATEGIAS, FUNDAMENTOS, TIPOS Y TÉCNICAS.
- LIDERAZGO: CONCEPTO, TENDENCIAS Y GENERALIDADES.
- INTELIGENCIA EMOCIONAL: CONCEPTO, ALCANCE Y TÉCNICAS.
- COACHING: CONCEPTO, ALCANCE Y TÉCNICAS BÁSICAS.
- PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA: CONCEPTO, ALCANCE, TÉCNICAS BÁSICAS.
- TOMA DE DECISIONES: CONCEPTO, MODELOS, ESTRATÉGICAS Y ANÁLISIS ESTRATÉGICO Y ALCANCE
- RELACIONES INTERPERSONALES: CONCEPTO Y ALCANCE
- CONTEXTO DEL CONFLICTO: CONCEPTO, CONTEXTO SOCIAL Y POLÍTICO, CONFLICTO ARMADO.
- PAZ: CONCEPTO
- VIOLENCIA: CONCEPTO
- CONFLICTO: CONCEPTO, HITOS DE LA HISTORIA
- RESPETO: CONCEPTO
- FAMILIA: CONCEPTO
- DIÁLOGO: CONCEPTO
- CONCERTACIÓN: CONCEPTO
- JUSTICIA: CONCEPTO, CLASES
- EQUIDAD: CONCEPTO, APLICACIONES
- GOBIERNO: CONCEPTO, FORMAS
- SOCIEDAD: CONCEPTO
- ESTADO: CONCEPTO
- PAÍS: CONCEPTO
- CONSTITUCIÓN: CONCEPTO
- GOBERNABILIDAD: CONCEPTO
- DEMOCRACIA: CONCEPTO, CLASES
- CONVIVENCIA: CONCEPTO
- LIBERTAD: CONCEPTO
- CRITICIDAD: CONCEPTO
- NEGOCIACIÓN FRENTE AL CONFLICTO
- REPARACIÓN: CONCEPTO
- REINTEGRACIÓN: CONCEPTO, RUTA
- DERECHOS HUMANOS: CONCEPTO, NORMATIVA VIGENTE
- DERECHO INTERNACIONAL HUMANITARIO: CONCEPTO, NORMATIVA VIGENTE
- AUTOESTIMA, AUTONOMÍA, AUTOCONTROL, AUTOCUIDADO
- COMUNICACIÓN: ACCIÓN INSTRUMENTAL, ACCIÓN ESTRATÉGICA Y ACCIÓN COMUNICATIVA.
- HABILIDADES PARA LA VIDA Y PARA LA CONVIVENCIA: AUTOCONOCIMIENTO, EMPATÍA, COMUNICACIÓN ASERTIVA, RELACIONES INTERPERSONALES, TOMA DE DECISIONES, SOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y DE CONFLICTOS,

Nombre del programa:	DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización:	3149692
Ruta de aprendizaje:	RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta:	3689480
Estado de la ruta:	ACTIVA

Conocimiento del concepto: MANEJO DE TENSIONES Y ESTRÉS.
- PARTICIPACIÓN CIUDADANA: CONCEPTO, MECANISMOS E INSTANCIAS DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA, BIEN COMÚN, ALTERIDAD Y GÉNERO, PROCESO DE SOCIABILIDAD HUMANA, REPRESENTACIONES SOCIALES O IMAGINARIOS CULTURALES, CULTURAS EMERGENTES, ROLES SOCIALES.
- RESPONSABILIDAD SOCIAL: CONCEPTO, ESTRATEGIAS PARA GENERAR UNA CULTURA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL.

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271907
Nombre de la actividad: DESARROLLAR MODELO ARQUITECTÓNICO INNOVADOR DESDE UN
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado:	685729
Nombre del resultado:	RA4: CONTRIBUIR CON EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA DE PAZ A PARTIR DE LA DIGNIDAD HUMANA Y LAS ESTRATEGIAS PARA LA TRANSFORMACIÓN DE CONFLICTOS.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685730
Nombre del resultado:	RA3: PROMOVER EL USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES A PARTIR DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD Y SUSTENTABILIDAD ÉTICA Y NORMATIVA VIGENTE.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685731
Nombre del resultado:	RA1: PROMOVER MI DIGNIDAD Y LA DEL OTRO A PARTIR DE LOS PRINCIPIOS Y VALORES ÉTICOS COMO APOORTE EN LA INSTAURACIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685732
Nombre del resultado:	RA2: ESTABLECER RELACIONES DE CRECIMIENTO PERSONAL Y COMUNITARIO A PARTIR DEL BIEN COMÚN COMO APOORTE PARA EL
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 38659

Nombre de la competencia: MEDIR CONSTRUCCIONES SEGÚN TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS

Criterio de evaluación: RA1:
CONSOLIDA INFORMACIÓN DE PLANOS SEGÚN TIPO DE PROYECTO.
PREPARA MATERIALES Y HERRAMIENTAS DE ACUERDO CON TIPO DE PROYECTO.
TOMA MEDIDAS DE ACUERDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICAS.
ELABORA INFORME SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

RA2:
REALIZA PROYECCIONES ISOMÉTRICAS DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN.
ELABORA DIBUJOS EN PERSPECTIVA CON DIFERENTES PUNTOS DE FUGAS DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN.
REGISTRA NOTACIONES Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ACUERDO CON LA TOMA DE MEDIDAS.

Conocimiento del proceso: RA1:
IDENTIFICAR MATERIALES Y ELEMENTOS DE MEDICIÓN.
SELECCIONAR MATERIALES.
DISPONER ELEMENTOS DE MEDICIÓN.
VERIFICAR REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.
UTILIZAR ELEMENTOS DE PROTECCIÓN PERSONAL
DEFINIR PUNTOS DE REFERENCIA.
UBICAR ELEMENTOS.
FIJAR LÍNEAS DE REFERENCIA.
UTILIZAR HERRAMIENTAS DE MEDICIÓN.
REALIZAR LECTURA DE LONGITUDES.
REGISTRAR MEDIDAS.
ORGANIZAR LA INFORMACIÓN DE INSTRUMENTOS DE MEDICIÓN.
CALCULAR ÁREAS Y ÁNGULOS.

RA2:
IDENTIFICAR TIPOLOGÍA DE LÍNEA.
TRAZAR LÍNEAS.
MANEJAR ESCUADRAS.
INTERPRETAR SÍMBOLOS ARQUITECTÓNICOS Y ESTRUCTURALES.
MANEJAR ESCALAS.
DEFINIR PROPORCIÓN.
ACOTAR PLANOS.
ESCALAR NIVELES.
IDENTIFICAR ESPACIOS.
UTILIZAR LETRA TÉCNICA.
UTILIZAR NOMENCLATURA.
RECTIFICAR MEDIDAS Y NOTACIONES.

Conocimiento del concepto: RA1:
DOCUMENTOS TÉCNICOS: CONCEPTO, CONTENIDO, REGLAMENTOS, NORMATIVA TÉCNICA DE CONSTRUCCIÓN.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del concepto: MATERIALES: TIPOS DE LÁPICES, GAMAS, USOS.
PAPEL: TIPOS, GRAMAJES, FORMATO, USOS.
PLANOS: CONCEPTO, GENERALIDADES, TIPOS, CLASIFICACIÓN, TÉCNICAS DE MANEJO DE ESCALAS, TÉCNICAS DE ACOTADO, TÉCNICAS DE DENOMINACIÓN DE EJES, SIMBOLOGÍA, TÉCNICAS DE IDENTIFICACIÓN.
ELEMENTOS DE MEDICIÓN: CONCEPTO, USOS, TIPOS
PROYECTO: CONCEPTO, TIPOS, USOS, ESCALA.
DISTANCIAS: CONCEPTO, TIPOS, TÉCNICAS DE MEDICIÓN, TÉCNICAS DE CONTROL, CÁLCULO DE ERRORES, FIGURAS GEOMÉTRICAS.
SISTEMA DE MEDIDAS: UNIDADES DE MEDIDA, CONVERSIÓN DE UNIDADES
ÁNGULOS: CONCEPTOS, TIPOS, TÉCNICAS DE MEDICIÓN, UNIDADES.
LÍNEA DE REFERENCIA: CONCEPTO, TÉCNICA DE LOCALIZACIÓN, MÉTODOS DE FIJACIÓN DE PUNTOS DE REFERENCIA.
REGISTROS: TIPOS, CUADROS DE MEDICIONES, FORMATOS, TÉCNICA DE MANEJO DE HOJAS DE CÁLCULO, TEXTO, HERRAMIENTAS TECNOLÓGICAS, MANEJO INTERNET.

RA2:
ESQUEMAS : CONCEPTO, TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN, CORTE, FACHADAS, PLANTAS, ALZADOS, SECCIONES, PERFILES LONGITUDINALES Y TRANSVERSALES, SIMBOLOGÍA, PERSPECTIVA Y NOTAS.
SISTEMAS Y DETALLES CONSTRUCTIVOS, PROCESOS CONSTRUCTIVOS: CIMENTACIÓN, ESTRUCTURA, ACABADOS.
ESTRUCTURA DE PLANOS: CONCEPTO, TIPOS, PLANOS GENERALES, PLANOS DE DETALLE, ESQUEMAS, PLANTAS, ALZADOS, SECCIONES Y PERFILES, PERSPECTIVAS, ESCALAS, SIMBOLOGÍA, FORMATOS.
NORMATIVA Y ESTÁNDARES DEL DIBUJO TÉCNICO: CONTENIDO, COMPONENTES, APLICACIÓN DE TIPOS DE LÍNEAS Y SUS GROSORES, ACOTACIONES DIMENSIONALES Y GEOMÉTRICAS, ROTULACIÓN Y SUS ESPECIFICACIONES, SIMBOLOGÍAS.

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271908
Nombre de la actividad: RELACIONAR LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE LOS EQUIPAMIENTOS
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685649
Nombre del resultado: RA2. DEFINIR CROQUIS SEGÚN PLANOS Y ESPECIFICACIONES.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 37802

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

- Nombre de la competencia: DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
- Criterio de evaluación:
- RECONOCE LA IMPORTANCIA, NATURALEZA Y CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN HUMANA, SEGÚN EL CONTEXTO EN EL QUE SE DESARROLLA.
 - ESCUCHA CON ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN, ASIENTE Y PREGUNTA AL HABLANTE--‐OYENTE PARA RETROALIMENTAR EL PROCESO.
 - ESTABLECE ACUERDOS A PARTIR DE LA DIVERSIDAD DE CONCEPTOS Y OPINIONES.
 - INTERPRETA MENSAJES Y RECONSTRUYE EL DISCURSO CON SUS PROPIAS PALABRAS MANTENIENDO EL SENTIDO.
 - INTERPRETA SEÑALES, SIGNOS, SÍMBOLOS E ÍCONOS PROPIOS DE SU ACTIVIDAD LABORAL.
 - CODIFICA Y DECODIFICA MENSAJES UTILIZANDO PROCESOS COMUNICATIVOS ORALES Y ESCRITOS.
 - UTILIZA ÍCONOS, SÍMBOLOS, SEÑALES, PLANOS, ESQUEMAS Y FLUJOGRAMAS SEGÚN REQUERIMIENTO.
 - GRÁFICA LA INFORMACIÓN CON CONTENIDOS SEMÁNTICOS.
 - UTILIZA LA INFORMACIÓN SEGÚN EL PROPÓSITO ESTABLECIDO.
 - APROPIA UN MÉTODO PARA LEER COMPRENSIVA E INTERPRETATIVAMENTE.
 - UTILIZA EL LENGUAJE SEGÚN EL DESTINATARIO, EL PROPÓSITO, EL CONTEXTO Y EL CONTENIDO.
 - USA EL LÉXICO CON PRECISIÓN Y PROPIEDAD EN LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN RELACIONADOS CON EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.
 - APLICA LAS TÉCNICAS PARA LA COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL SEGÚN REQUERIMIENTOS ESTABLECIDOS.
 - REDACTA TEXTOS CON COHESIÓN Y COHERENCIA SIGUIENDO PAUTAS DE PROGRESIÓN TEMÁTICA.
 - EMPLEA EN LA ELABORACIÓN DE TEXTOS ESTRUCTURAS TEXTUALES BÁSICAS.
 - PRODUCE TEXTOS EXPLICATIVOS, INSTRUCTIVOS, DESCRIPTIVOS SEGÚN ESPECIFICACIONES.
 - SELECCIONA EL TIPO DE TEXTO DE ACUERDO CON SUS INTERESES Y NECESIDADES DE CONOCIMIENTO.
 - EMPLEA PARA LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS NORMATIVIDAD VIGENTE.
- Conocimiento del proceso:
- RECONOCER LA IMPORTANCIA, NATURALEZA Y CARACTERÍSTICAS DE LA COMUNICACIÓN HUMANA.
 - MANTENER LA ATENCIÓN Y ESCUCHA EN LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN.
 - INTERPRETAR MENSAJES Y RECONSTRUIR EL DISCURSO CON SUS PROPIAS PALABRAS MANTENIENDO EL SENTIDO.
 - APLICAR TÉCNICAS PARA LA COMUNICACIÓN ORAL, ESCRITA, VERBAL Y NO VERBAL.
 - INTERPRETAR SEÑALES, SIGNOS, SÍMBOLOS E ÍCONOS PROPIOS DE SU ACTIVIDAD LABORAL.
 - USAR EL LÉXICO CON PRECISIÓN Y PROPIEDAD EN LOS PROCESOS DE COMUNICACIÓN
 - ORGANIZAR LA INFORMACIÓN.
 - UTILIZAR LA INFORMACIÓN SEGÚN EL PROPÓSITO ESTABLECIDO.
 - APROPIAR UN MÉTODO PARA LEER COMPRENSIVA E INTERPRETATIVAMENTE.
 - ESTABLECER ACUERDOS A PARTIR DE LA DIVERSIDAD DE CONCEPTOS Y OPINIONES.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

- Conocimiento del proceso:**
- EMPLEAR ESTRUCTURAS TEXTUALES BÁSICAS EN LA ELABORACIÓN DE TEXTOS.
 - REDACTAR DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS APLICANDO REGLAS GRAMATICALES, ORTOGRÁFICAS Y DE PUNTUACIÓN.
 - APLICAR NORMATIVIDAD VIGENTE EN LA PRODUCCIÓN DE TEXTOS
 - SELECCIONAR EL TIPO DE TEXTO CON SUS INTERESES Y NECESIDADES DE CONOCIMIENTO
- Conocimiento del concepto:**
- COMUNICACIÓN: CONCEPTO, TIPOS, USOS, MEDIOS, CANALES, TÉCNICAS, PROCESOS CARACTERÍSTICOS, ESCENARIOS, COMPONENTES, FUNCIONES, BARRERAS, NIVELES.
 - EXPRESIÓN CORPORAL: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, GESTOS, POSTURAS, EMOCIONES, SENTIMIENTOS
 - ACTOS DE HABLA: CONCEPTO, PERCEPCIÓN, OBSERVACIÓN, ESCUCHA ACTIVA, COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL.
 - COMPRENSIÓN DE TEXTOS: CONCEPTO, TÉCNICAS, PROCESOS, NIVELES, CARACTERÍSTICAS, INTERPRETACIÓN, ELEMENTOS.
 - REDACCIÓN DE TEXTOS: TIPOS, USOS, CLASES, PARTES, FORMA, CONTENIDO, INTENCIONALIDAD, TÉCNICAS, MÉTODOS, COHESIÓN, COHERENCIA, NORMAS BÁSICAS DE SINTAXIS, ORTOGRAFÍA, PUNTUACIÓN, PRINCIPIOS Y CUALIDADES.
 - CARÁCTER CONVENCIONAL Y FUNCIÓN SOCIAL DE LOS SIGNOS: CONCEPTO, TIPOS, RELACIONES, USOS, CARÁCTER, INTERPRETACIÓN, CARACTERÍSTICAS, CONTEXTO.
 - PROCESOS DE PENSAMIENTO: CONCEPTO, ANÁLISIS, SÍNTESIS, PROPOSICIÓN.
 - CONSULTA Y LECTURA: MÉTODOS, TÉCNICAS SELECCIÓN, ORGANIZACIÓN Y ARCHIVO DE INFORMACIÓN EN DIVERSAS FUENTES, NIVELES, ESTRATEGIAS.

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271908
Nombre de la actividad: RELACIONAR LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE LOS EQUIPAMIENTOS
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685709
Nombre del resultado: RA3: VALIDAR LA IMPORTANCIA DE LOS PROCESOS COMUNICATIVOS TENIENDO EN CUENTA CRITERIOS DE LÓGICA Y RACIONALIDAD.
Etapas LECTIVA
Estado ACTIVO

Código del resultado: 685710
Nombre del resultado: RA1: INTERPRETAR EL SENTIDO DE LA COMUNICACIÓN COMO MEDIO DE EXPRESIÓN SOCIAL, CULTURAL, LABORAL Y ARTÍSTICA.
Etapas LECTIVA
Estado ACTIVO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Código del resultado: 685711
Nombre del resultado: RA4: APLICAR ACCIONES DE MEJORAMIENTO EN EL DESARROLLO DE PROCESOS COMUNICATIVOS SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL CONTEXTO.
Etap LECTIVA
Estado ACTIVO

Código del resultado: 685712
Nombre del resultado: RA2: DECODIFICAR MENSAJES COMUNICATIVOS EN SITUACIONES DE LA VIDA SOCIAL Y LABORAL, TENIENDO EN CUENTA EL CONTEXTO DE LA COMUNICACIÓN.
Etap LECTIVA
Estado ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 37799

Nombre de la competencia: APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA NORMATIVIDAD VIGENTE.

Criterio de evaluación:

- CONTEXTUALIZA EL ENTORNO AMBIENTAL Y DE LA SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO SEGÚN LA NORMATIVIDAD VIGENTE.
- ANALIZA LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL, PELIGROS Y RIESGOS DE LAS PERSONAS EN SU DESEMPEÑO LABORAL SEGÚN MARCO NORMATIVO.
- INTERPRETA LOS PLANES Y PROGRAMAS DE GESTIÓN AMBIENTAL Y DE SST SEGÚN LAS CONDICIONES DE SU AMBIENTE LABORAL.
- IDENTIFICA LOS PROCEDIMIENTOS DE CONTROL OPERACIONAL, AMBIENTAL Y DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LA POLÍTICA DE LA ORGANIZACIÓN.
- APLICA TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS DE CONTROL PARA EL MANEJO AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE ENFERMEDADES LABORALES Y ACCIDENTES DE TRABAJO TENIENDO EN CUENTA LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.
- ACTÚA FRENTE A LOS INCIDENTES AMBIENTALES Y DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL PLAN DE EMERGENCIAS.
- IDENTIFICA LOS MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO A LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DEL SST, PARA EL MONITOREO DE LAS BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES SEGÚN LAS CONDICIONES Y ACTOS SEGUROS DE SU ENTORNO LABORAL.
- APLICA TÉCNICAS Y PROCEDIMIENTOS PARA EL CONTROL DE LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST SEGÚN POLÍTICA DE LA ORGANIZACIÓN Y EL CONTEXTO DE SU DESEMPEÑO LABORAL.
- PREPARA LOS REPORTES DE ACTOS Y CONDICIONES QUE AFECTAN EL DESEMPEÑO AMBIENTAL Y DE LA SST SEGÚN OBJETIVO DEL INFORME Y LINEAMIENTOS DE LA ORGANIZACIÓN.

Conocimiento del proceso:

- ANALIZAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST DESDE SU ÁMBITO SOCIAL Y PRODUCTIVO.
- DEDUCIR DE LOS PLANES Y PROGRAMAS AMBIENTALES Y DE SST LOS REQUERIMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACCIONES A SEGUIR.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

- Conocimiento del proceso:**
- EJERCER LOS CONTROLES PARA LA PREVENCIÓN DE LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL, LOS ACCIDENTES DE TRABAJO Y ENFERMEDADES LABORALES.
 - INTERPRETAR LOS PROCEDIMIENTOS DE CONTROL OPERACIONAL AMBIENTAL Y DE SST PROPIOS DE SU ÁMBITO LABORAL.
 - EJECUTAR LOS PROCEDIMIENTOS DE CONTROL OPERACIONAL AMBIENTAL Y DE SST.
 - COMPROBAR EL CUMPLIMIENTO DE LA NORMATIVIDAD AMBIENTAL Y DE SST EN SU CONTEXTO LABORAL Y SOCIAL.
 - CORROBORAR LAS BUENAS PRÁCTICAS AMBIENTALES EN SU ENTORNO LABORAL Y SOCIAL.
 - CONSTATAR LA EJECUCIÓN DE LOS CONTROLES AMBIENTALES Y DE SST.
 - CONFIRMAR LAS CONDICIONES Y ACTOS SEGUROS EN SU ENTORNO LABORAL.
 - IDENTIFICAR LAS FORMAS DE REPORTE DE ACTOS Y CONDICIONES QUE AFECTAN EL DESEMPEÑO AMBIENTAL Y DE LA SST.
 - OBTENER LOS DATOS DE LAS CONDICIONES QUE AFECTAN EL MEDIO AMBIENTE O LA SST. ELABORAR EL REPORTE DE LAS CONDICIONES Y ACTOS
- Conocimiento del concepto:**
- CONTEXTUALIZACIÓN EN MEDIO AMBIENTE: CONCEPTO, COMPONENTES AMBIENTALES, AIRE, AGUA, SUELO, FLORA Y FAUNA, CARACTERÍSTICAS Y DEFINICIONES.
 - RESIDUOS, VERTIMIENTOS, EMISIONES, VIBRACIONES, OLORES Y TEMPERATURA: CONCEPTOS, CAUSAS Y EFECTOS SOBRE EL MEDIO AMBIENTE, PROBLEMÁTICA AMBIENTAL, MANEJO AMBIENTAL.
 - CONTAMINACIÓN AMBIENTAL: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, CASOS.
 - CONTEXTUALIZACIÓN DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO: SEGURIDAD, SALUD, ENFERMEDAD COMÚN, ENFERMEDAD LABORAL ACCIDENTE DE TRABAJO, LUGAR DE TRABAJO.
 - PELIGROS Y RIESGOS DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, CLASES Y EFECTOS.
 - PLANES Y PROGRAMAS DE GESTIÓN AMBIENTAL Y DE SST: CONCEPTO, OBJETIVO Y ESTRUCTURA.
 - MANEJO AMBIENTAL: PREVENCIÓN, CONTROL Y MITIGACIÓN.
 - PROCEDIMIENTOS PARA EL MANEJO AMBIENTAL: CARACTERÍSTICAS Y CLASES.
 - CONTROL DE RIESGOS DE SST: FUENTE, MEDIO E INDIVIDUO.
 - PROCEDIMIENTOS DE TRABAJO SEGURO: DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS Y CLASES.
 - PLANES DE EMERGENCIA: CONCEPTO, ALCANCE, ROLES DE LAS BRIGADAS DE EMERGENCIA.
 - MECANISMOS DE CONTROL EN LA SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO: ELEMENTOS Y EQUIPOS DE PROTECCIÓN PERSONAL, PROCEDIMIENTOS, SEÑALIZACIÓN, HIGIENE POSTURAL, DEMARCACIÓN, ORDEN Y ASEO.
 - PROCEDIMIENTOS DE SEGUIMIENTO A LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST: CONCEPTO, ALCANCE Y RESPONSABILIDADES.
 - LISTAS DE CHEQUEO: CONCEPTO, OBJETIVO Y ESTRUCTURA.
 - ACTOS Y CONDICIONES INSEGURAS: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS Y REPORTE.
 - PERMISOS DE TRABAJO EN EL CONTEXTO AMBIENTAL Y DE SST: CONCEPTO, OBJETIVO Y ESTRUCTURA.
 - INCIDENTES AMBIENTALES: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, EFECTOS Y

Perfil del instructor:

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271908
Nombre de la actividad: RELACIONAR LOS ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE LOS EQUIPAMIENTOS
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685717
Nombre del resultado: RA4: REPORTAR LAS CONDICIONES Y ACTOS QUE AFECTEN LA PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE Y LA SST, DE ACUERDO CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS EN EL CONTEXTO ORGANIZACIONAL Y SOCIAL.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Código del resultado: 685718
Nombre del resultado: RA1: INTERPRETAR LOS PROBLEMAS AMBIENTALES Y DE SST TENIENDO EN CUENTA LOS PLANES Y PROGRAMAS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN Y EL ENTORNO SOCIAL.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Código del resultado: 685719
Nombre del resultado: RA2: EFECTUAR LAS ACCIONES PARA LA PREVENCIÓN Y CONTROL DE LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y DE SST, TENIENDO EN CUENTA LOS PROCEDIMIENTOS ESTABLECIDOS POR LA ORGANIZACIÓN.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Código del resultado: 685720
Nombre del resultado: RA3: VERIFICAR LAS CONDICIONES AMBIENTALES Y DE SST ACORDE CON LOS LINEAMIENTOS ESTABLECIDOS PARA EL ÁREA DE DESEMPEÑO LABORAL.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 38558
Nombre de la competencia: Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
Criterio de evaluación: - COMPARA LAS CONDICIONES DEL TRABAJO, EN EL DEVENIR HISTÓRICO DE LA HUMANIDAD DE ACUERDO CON LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO.

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

- Criterio de evaluación:**
- ARGUMENTA LOS MOMENTOS RELEVANTES DEL DEVENIR HISTÓRICO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO EN LA LÍNEA DEL TIEMPO.
 - SELECCIONA LOS MECANISMOS DE PROTECCIÓN PARA EL EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA LABORAL APLICANDO LA NORMATIVA.
 - ANALIZA SITUACIONES QUE REPERCUTEN EN EJERCICIO DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO, DESARROLLANDO HABILIDADES DE COMUNICACIÓN SEGÚN TÉCNICAS Y PROTOCOLOS.
 - ELABORA DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LAS OBLIGACIONES ECONÓMICAS, SOCIALES Y DE BIENESTAR DERIVADAS DE LAS ACCIONES LABORALES DE ACUERDO CON LA NORMATIVA.
 - EVALÚA LOS RESULTADOS DE LA APLICACIÓN DE LOS MECANISMOS DE PROTECCIÓN PARA EL EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA LABORAL ACORDE CON LA NORMATIVA.
 - PROPONE ESTRATEGIAS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y NEGOCIACIÓN DE ACUERDO CON LA NORMATIVA.
 - JUSTIFICA LA IMPORTANCIA DE LOS DERECHOS DE LOS PUEBLOS Y DE LA SOLIDARIDAD EN EL EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA LABORAL DE ACUERDO CON LA NORMATIVA.
 - RELACIONA, DE LOS DERECHOS DE LOS PUEBLOS Y DE LA SOLIDARIDAD, LA AUTODETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS, EL DESARROLLO SOSTENIBLE, LA SEGURIDAD ALIMENTARIA, EL DERECHO AL USO DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA Y LA PAZ EN FUNCIÓN DE LOS INDICADORES DE DESARROLLO HUMANO.
 - PROPONE ACCIONES DE DEFENSA RELACIONADAS CON LA AUTODETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS, EL DESARROLLO SOSTENIBLE, LA SEGURIDAD ALIMENTARIA, EL DERECHO AL USO DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA Y LA PAZ EN FUNCIÓN DE LOS INDICADORES DEL DESARROLLO HUMANO.
- Conocimiento del proceso:**
- ANALIZAR LA RELACIÓN ENTRE EL TRABAJO Y EL DESARROLLO HUMANO
 - IDENTIFICAR LA NATURALEZA DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO
 - RELACIONAR EN EL MARCO DE LOS DERECHOS HUMANOS, EL DESARROLLO SOCIAL, LA AUTONOMÍA Y LA DIGNIDAD
 - ARGUMENTAR EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO COMO DEFENSA DE LOS MISMOS Y EXPRESIÓN DE LA CIUDADANÍA LABORAL.
 - DESARROLLAR DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LOS DERECHOS Y LAS OBLIGACIONES POLÍTICAS, PRESTACIONALES, SOCIALES, Y DE BIENESTAR DERIVADAS DE LAS ACCIONES LABORALES.
 - DIMENSIONAR EL EJERCICIO DEL DERECHO A LA HUELGA.
 - INTEGRAR ACCIONES DE SOLIDARIDAD PARA LA DEFENSA DEL SER HUMANO, LA NATURALEZA Y LOS VALORES DE LA CONVIVENCIA SOCIAL Y
- Conocimiento del concepto:**
- PERSONA SOCIEDAD Y TRABAJO:
- DIGNIDAD HUMANA, DEMOCRACIA, EL TRABAJO, JUSTICIA Y PAZ. DESARROLLO HUMANO INTEGRAL.
 - DIVERSIDAD CULTURAL
 - FENOMENOLOGÍA DEL MUNDO DEL TRABAJO
- LEYES FUNDAMENTALES Y MANDATOS LEGALES:
- POLÍTICA. DERECHOS HUMANOS Y CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA. PRINCIPIOS Y DERECHOS DE LA OIT: DECLARACIÓN DE LA O.I.T.
 - DERECHO A LA VIDA. DERECHOS POLÍTICOS Y CIVILES.
 - TRABAJO DIGNO Y DECENTE: DEFINICIÓN, ANÁLISIS DEL TRABAJO FORZOSO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del concepto: OBLIGATORIO.

DERECHOS DEL TRABAJO Y CIUDADANÍA LABORAL:

- DERECHOS DEL TRABAJO Y SU IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LA SOCIEDAD DIALOGO SOCIAL
- PERSONA SUJETO DE DERECHOS Y DEBERES EN EL CONTEXTO DE LOS DERECHOS HUMANOS
- DERECHOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS DEL TRABAJO: CARACTERÍSTICAS Y CAMPOS PARA EL DESARROLLO DEL DERECHO INDIVIDUAL Y COLECTIVO EN EL MUNDO DEL TRABAJO
- MECANISMOS DE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS EN EL TRABAJO.
- TRABAJO DECENTE: INTEGRACIÓN DE POLÍTICAS
- IGUALDAD DE GÉNERO: EQUIDAD Y BALANCE DE GÉNERO TRABAJO FORZADO Y TRABAJO INFANTIL
- ENFOQUE DIFERENCIAL, VALOR CIUDADANO PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL
- DISCRIMINACIÓN LABORAL EN CASOS DE ENFERMEDADES TERMINALES
- RESOLUCIÓN PACÍFICA DE LOS CONFLICTOS; NEGOCIACIÓN COLECTIVA Y HUELGA
- DERECHOS PARA LA SOSTENIBILIDAD EMPRESARIAL: EFICIENCIA, EFICACIA, EFECTIVIDAD.

EJERCICIO DE LOS DERECHOS EN EL TRABAJO:

- APLICACIÓN DE LOS MECANISMOS DE PROTECCIÓN DE LOS DERECHOS EN EL TRABAJO.
- CAJA DE HERRAMIENTAS LABORALES: SALARIO, PRESTACIONES SOCIALES, SEGURIDAD SOCIAL Y CONTRATACIÓN. SOCIEDAD DEL OCIO: RECREACIÓN, DEPORTE, ARTE CULTURA, VIDA FAMILIAR.
- DERECHOS Y LIBERTADES CIUDADANAS.

DERECHO A LA ASOCIACIÓN, NORMATIVIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL:

- VALORES DEMOCRÁTICOS SOBRE EL SINDICALISMO. NORMATIVIDAD NACIONAL E INTERNACIONAL ASOCIACIONES SINDICALES, LIBERTAD SINDICAL Y DERECHOS ASOCIADOS.
- LIBERTAD DE ASOCIACIÓN Y SINDICAL
- DERECHO DE NEGOCIACIÓN COLECTIVA: AGENTES, RECONOCIMIENTO DE LA ASOCIACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS

DERECHOS DE SOLIDARIDAD O DE LOS PUEBLOS:

- RELACIÓN ENTRE EL SER HUMANO, LA NATURALEZA Y EL PLANETA.
- AUTODETERMINACIÓN DE LOS PUEBLOS Y DESARROLLO SOSTENIBLE Y SEGURIDAD ALIMENTARIA. ESTRATEGIAS DE DESARROLLO E IMPACTO AMBIENTAL EN COLOMBIA.
- POSTCONFLICTO Y PAZ.
- APROPIACIÓN DEL AVANCE Y USO DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA.
- DESARROLLO PARA UNA VIDA DIGNA.
- IDENTIDAD NACIONAL Y CULTURAL.
- ANALIZAR LA RELACIÓN ENTRE EL TRABAJO Y EL DESARROLLO HUMANO.
- IDENTIFICAR LA NATURALEZA DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO.
- RELACIONAR EN EL MARCO DE LOS DERECHOS HUMANOS, EL DESARROLLO SOCIAL, LA AUTONOMÍA Y LA DIGNIDAD.
- ARGUMENTAR EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO COMO DEFENSA DE LOS MISMOS Y EXPRESIÓN DE LA CIUDADANÍA LABORAL.
- DESARROLLAR DOCUMENTOS RELACIONADOS CON LOS DERECHOS Y LAS

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del concepto: OBLIGACIONES POLÍTICAS, PRESTACIONALES, SOCIALES, Y DE BIENESTAR DERIVADAS DE LAS ACCIONES LABORALES.
- DIMENSIONAR EL EJERCICIO DEL DERECHO A LA HUELGA.
- INTEGRAR ACCIONES DE SOLIDARIDAD PARA LA DEFENSA DEL SER HUMANO, LA NATURALEZA Y LOS VALORES DE LA CONVIVENCIA SOCIAL Y

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271909
Nombre de la actividad: PROMOVER EL DESARROLLO INTEGRAL EN EL CONTEXTO LABORAL ,
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685701
Nombre del resultado: RA2: VALORAR LA IMPORTANCIA DE LA CIUDADANÍA LABORAL CON BASE EN EL ESTUDIO DE LOS DERECHOS HUMANOS Y FUNDAMENTALES EN EL
Etapas LECTIVA
Estado ACTIVO

Código del resultado: 685702
Nombre del resultado: RA4: PARTICIPAR EN ACCIONES SOLIDARIAS TENIENDO EN CUENTA EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS HUMANOS, DE LOS PUEBLOS Y DE LA NATURALEZA.
Etapas LECTIVA
Estado ACTIVO

Código del resultado: 685703
Nombre del resultado: RA3: PRACTICAR LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA Y LOS CONVENIOS INTERNACIONALES.
Etapas LECTIVA
Estado ACTIVO

Código del resultado: 685704
Nombre del resultado: RA1: RECONOCER EL TRABAJO COMO FACTOR DE MOVILIDAD SOCIAL Y TRANSFORMACIÓN VITAL CON REFERENCIA A LA FENOMENOLOGÍA Y A LOS DERECHOS FUNDAMENTALES EN EL TRABAJO.
Etapas LECTIVA
Estado ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 35759

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Nombre de la competencia: DIGITALIZAR DIBUJO DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE MODELACIÓN VIRTUAL Y MANUALES TÉCNICOS

Criterio de evaluación:

RA1:
IDENTIFICA EL ENTORNO DE TRABAJO Y COMANDOS DEL SOFTWARE Y PARÁMETROS ESTABLECIDOS.
RELACIONA VISTAS DEL PROYECTO CON EL MODELO TRIDIMENSIONAL.
REALIZA MODELO TRIDIMENSIONAL SEGÚN PARÁMETROS DEL PROYECTO.

RA2:
RENDERIZA IMAGEN SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.
ALMACENA ARCHIVOS ACORDE CON FORMATO DE EXTENSIÓN Y GESTIÓN DOCUMENTAL.

Conocimiento del proceso:

RA1:
RECONOCER ENTORNO DE TRABAJO DEL PROGRAMA 3D.
PREPARAR ENTORNO DE TRABAJO DEL PROGRAMA 3D.
IDENTIFICAR PLANIMETRÍAS DE PROYECTO.
SELECCIONAR INFORMACIÓN DE LOS DIFERENTES TIPOS DE VISTAS.
DEFINIR ÁREAS.
ESTABLECER SECCIONES TRANSVERSALES.

RA2:
MANEJAR HERRAMIENTA DE RENDERIZADO
ASIGNAR MATERIALES
ACOPIAR INFORMACIÓN DEL PROYECTO
CREAR ARCHIVOS.

Conocimiento del concepto:

RA1:
INTERFAZ DE USUARIO DE MODELADO 3D: ENTORNO DE TRABAJO, COMANDOS, BARRAS DE HERRAMIENTAS, PALETA DE PROPIEDADES, PLANTILLAS Y TIPOS, ARCHIVO DE DIBUJO, CONFIGURACIONES Y ATAJS.
TÉCNICAS DE MODELACIÓN TRIDIMENSIONAL: MODELADO 3D, SÓLIDO, SUPERFICIES, CONTORNO, POLIGONAL, CURVAS, OPERACIONES VOLUMÉTRICAS, OPTIMIZACIÓN DE ARCHIVO, EXTENSIÓN.
UNIDADES: SISTEMAS COORDENADOS.
DIBUJO: TIPOS DE VISTAS, TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN DE VOLUMEN.
GEOMETRÍA DESCRIPTIVA: CONCEPTO, PLANO CARTESIANO, ÁREAS Y VOLÚMENES.

RA2:
RENDERIZADO: AMBIENTACIÓN, TEXTURA, CREACIÓN DE TEXTURA Y APLICACIÓN, TAMAÑO DE IMAGEN, RESOLUCIÓN, EXTENSIÓN, GUARDADO.
GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN: MÉTODOS DE DOCUMENTACIÓN Y ALMACENAMIENTO, ARCHIVOS DIGITALES, TÉCNICAS DE REGISTRO Y DE SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN.

Perfil del instructor:

Nombre del programa:	DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización:	3149692
Ruta de aprendizaje:	RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta:	3689480
Estado de la ruta:	ACTIVA

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad:	12271910
Nombre de la actividad:	ELABORAR MODELO DIGITAL SKETCITY ENFOCADO EN MEJORAR LA CALIDAD
Descripción de la actividad:	
Modalidad de formación:	PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado:	685659
Nombre del resultado:	RA1. GENERAR VOLUMETRÍA DIGITAL DE ACUERDO CON PARÁMETROS DEL MODELO.
Etapas	LECTIVA
Estado	ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia:	37800
Nombre de la competencia:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
Criterio de evaluación:	<ul style="list-style-type: none">- IDENTIFICA LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA.- APLICA LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE LA MIOLOGÍA HUMANA CON BASE EN EL ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO.- INTERPRETA LOS FUNDAMENTOS DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE, HIGIENE Y NUTRICIÓN EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.- ADMINISTRA UN PLAN DE HIGIENE CORPORAL DENTRO DEL CONTEXTO PRODUCTIVO.- EJECUTA RUTINAS DE EJERCICIO FÍSICO SEGÚN LAS NECESIDADES DE LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.- ESTABLECE PAUSAS DE ACUERDO CON CARGAS DE TRABAJO Y TIEMPOS DE ACTIVIDAD FÍSICA PARA UNA RECUPERACIÓN ADECUADA.- IDENTIFICA LAS TÉCNICAS DE COORDINACIÓN MOTRIZ RELACIONADAS CON SU PERFIL OCUPACIONAL.- SELECCIONA TÉCNICAS QUE LE PERMITEN POTENCIAR SU CAPACIDAD DE REACCIÓN MENTAL Y MEJORAR SUS DESTREZAS MOTORAS SEGÚN LA NATURALEZA DE SU ENTORNO LABORAL.- APLICA CONCEPTOS BÁSICOS DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS DE ACUERDO CON LA NATURALEZA DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.- DISCRIMINA EJERCICIOS ESPECÍFICOS PARA LA PREVENCIÓN DE RIESGOS ERGONÓMICOS SEGÚN SU ACTIVIDAD LABORAL.- ESTRUCTURA UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN CONTEXTO LABORAL
Conocimiento del proceso:	<ul style="list-style-type: none">- IDENTIFICA LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA.- APLICA LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE LA MIOLOGÍA HUMANA CON BASE EN EL ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO.- INTERPRETA LOS FUNDAMENTOS DE ESTILO DE VIDA SALUDABLE, HIGIENE Y NUTRICIÓN EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.- ADMINISTRA UN PLAN DE HIGIENE CORPORAL DENTRO DEL CONTEXTO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del proceso: PRODUCTIVO.
- EJECUTA RUTINAS DE EJERCICIO FÍSICO SEGÚN LAS NECESIDADES DE LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL.
- ESTABLECE PAUSAS DE ACUERDO CON CARGAS DE TRABAJO Y TIEMPOS DE ACTIVIDAD FÍSICA PARA UNA RECUPERACIÓN ADECUADA.
- IDENTIFICA LAS TÉCNICAS DE COORDINACIÓN MOTRIZ RELACIONADAS CON SU PERFIL OCUPACIONAL.
- SELECCIONA TÉCNICAS QUE LE PERMITEN POTENCIAR SU CAPACIDAD DE REACCIÓN MENTAL Y MEJORAR SUS DESTREZAS MOTORAS SEGÚN LA NATURALEZA DE SU ENTORNO LABORAL.
- APLICA CONCEPTOS BÁSICOS DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS DE ACUERDO CON LA NATURALEZA DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.
- DISCRIMINA EJERCICIOS ESPECÍFICOS PARA LA PREVENCIÓN DE RIESGOS ERGONÓMICOS SEGÚN SU ACTIVIDAD LABORAL.

Conocimiento del concepto: - FUNDAMENTOS DE ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA
- CONCEPTOS, CARACTERÍSTICAS Y ESTILOS DE VIDA SALUDABLE
- CONCEPTOS DE HIGIENE Y SU APLICABILIDAD
- CONCEPTOS DE NUTRICIÓN, BASES FUNDAMENTALES Y PLANES NUTRICIONALES SEGÚN ACTIVIDAD LABORAL.
- FUNDAMENTOS DE MIOLOGÍA Y ANÁLISIS DEL MOVIMIENTO
- DEFINICIÓN, CARACTERÍSTICAS, COMPONENTES Y VENTAJAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA
- DEFINICIÓN, CLASES, CONDICIÓN, TIEMPOS DE APLICACIÓN, BENEFICIOS DEL EJERCICIO FÍSICO
- CONCEPTUALIZACIÓN Y USO DE LA FICHA ANTROPOMÉTRICA
- CARACTERÍSTICAS DE LA FRECUENCIA CARDIACA
- DEFINICIÓN, CLASES Y CARACTERÍSTICAS DE LOS TEST FÍSICO ATLÉTICOS.
- DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DEL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO
- APLICACIÓN DE SERIES, REPETICIONES Y CARGAS DE TRABAJO EN EL EJERCICIO FÍSICO
- DEFINICIÓN Y CARACTERÍSTICAS DE LA DESTREZA MOTORA
- CONCEPTUALIZACIÓN Y CONDICIONANTES DE LA PSICOMOTRICIDAD
- DEFINICIÓN DE MOTRICIDAD Y SU CLASIFICACIÓN, BENEFICIOS.
- APLICABILIDAD DE LA ERGONOMÍA Y LA ACTIVIDAD FÍSICA
- POSTURAS, CLASIFICACIÓN, MANEJO DE CARGAS Y PLANES POSTURALES
- REHABILITACIÓN Y PLAN DE TRABAJO
- PAUSAS ACTIVAS, CONCEPTOS Y PRÁCTICAS
- USO ADECUADO DEL TIEMPO LIBRE

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271910
Nombre de la actividad: ELABORAR MODELO DIGITAL SKETCITY ENFOCADO EN MEJORAR LA CALIDAD
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685705
Nombre del resultado: RA4: IMPLEMENTAR UN PLAN DE ERGONOMÍA Y PAUSAS ACTIVAS SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUNCIÓN PRODUCTIVA.

Nombre del programa:
Ficha de caracterización:
Ruta de aprendizaje:
Código de la ruta:
Estado de la ruta:

DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
3149692
RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
3689480
ACTIVA

Etapa	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685706
Nombre del resultado:	RA1: DESARROLLAR HABILIDADES PSICOMOTRICES EN EL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
Etapa	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685707
Nombre del resultado:	RA2: PRACTICAR HÁBITOS SALUDABLES MEDIANTE LA APLICACIÓN DE FUNDAMENTOS DE NUTRICIÓN E HIGIENE.
Etapa	LECTIVA
Estado	ACTIVO
Código del resultado:	685708
Nombre del resultado:	RA3: EJECUTAR ACTIVIDADES DE ACONDICIONAMIENTO FÍSICO ORIENTADAS HACIA EL MEJORAMIENTO DE LA CONDICIÓN FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVO Y SOCIAL.
Etapa	LECTIVA
Estado	ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia:	35759
Nombre de la competencia:	DIGITALIZAR DIBUJO DE ACUERDO CON TÉCNICAS DE MODELACIÓN VIRTUAL Y MANUALES TÉCNICOS
Criterio de evaluación:	RA1: IDENTIFICA EL ENTORNO DE TRABAJO Y COMANDOS DEL SOFTWARE Y PARÁMETROS ESTABLECIDOS. RELACIONA VISTAS DEL PROYECTO CON EL MODELO TRIDIMENSIONAL. REALIZA MODELO TRIDIMENSIONAL SEGÚN PARÁMETROS DEL PROYECTO. RA2: RENDERIZA IMAGEN SEGÚN ESPECIFICACIONES TÉCNICAS. ALMACENA ARCHIVOS ACORDE CON FORMATO DE EXTENSIÓN Y GESTIÓN DOCUMENTAL.
Conocimiento del proceso:	RA1: RECONOCER ENTORNO DE TRABAJO DEL PROGRAMA 3D. PREPARAR ENTORNO DE TRABAJO DEL PROGRAMA 3D. IDENTIFICAR PLANIMETRÍAS DE PROYECTO. SELECCIONAR INFORMACIÓN DE LOS DIFERENTES TIPOS DE VISTAS. DEFINIR ÁREAS. ESTABLECER SECCIONES TRANSVERSALES. RA2: MANEJAR HERRAMIENTA DE RENDERIZADO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del proceso: ASIGNAR MATERIALES
ACOPIAR INFORMACIÓN DEL PROYECTO
CREAR ARCHIVOS.

Conocimiento del concepto: RA1:
INTERFAZ DE USUARIO DE MODELADO 3D: ENTORNO DE TRABAJO, COMANDOS, BARRAS DE HERRAMIENTAS, PALETA DE PROPIEDADES, PLANTILLAS Y TIPOS, ARCHIVO DE DIBUJO, CONFIGURACIONES Y ATAJS. TÉCNICAS DE MODELACIÓN TRIDIMENSIONAL: MODELADO 3D, SÓLIDO, SUPERFICIES, CONTORNO, POLIGONAL, CURVAS, OPERACIONES VOLUMÉTRICAS, OPTIMIZACIÓN DE ARCHIVO, EXTENSIÓN. UNIDADES: SISTEMAS COORDENADOS. DIBUJO: TIPOS DE VISTAS, TÉCNICAS DE REPRESENTACIÓN DE VOLUMEN. GEOMETRÍA DESCRIPTIVA: CONCEPTO, PLANO CARTESIANO, ÁREAS Y VOLÚMENES.

RA2:
RENDERIZADO: AMBIENTACIÓN, TEXTURA, CREACIÓN DE TEXTURA Y APLICACIÓN, TAMAÑO DE IMAGEN, RESOLUCIÓN, EXTENSIÓN, GUARDADO. GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN: MÉTODOS DE DOCUMENTACIÓN Y ALMACENAMIENTO, ARCHIVOS DIGITALES, TÉCNICAS DE REGISTRO Y DE SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN.

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271910
Nombre de la actividad: ELABORAR MODELO DIGITAL SKETCITY ENFOCADO EN MEJORAR LA CALIDAD
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 693087
Nombre del resultado: RA2: DEFINIR IMAGEN VIRTUAL DE ACUERDO CON ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DEL PROYECTO.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 38991
Nombre de la competencia: Validar planos de acuerdo con normativa y requerimientos técnicos
Criterio de evaluación: RA1:
UTILIZA HERRAMIENTAS DE ACUERDO CON TIPO DE SOFTWARE Y REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.
EXTRAE INFORMACIÓN DE PLANOS DE ACUERDO CON NORMATIVA DE DIBUJO Y METODOLOGÍA DE TRABAJO COLABORATIVO.

RA2:

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Criterio de evaluación: ELABORA INFORME DE HALLAZGOS DE ACUERDO CON LA INFORMACIÓN DEL MODELO.
ENTREGA INFORMACIÓN PLANIMÉTRICA DEL MODELO SEGÚN ESTÁNDARES DE REPRESENTACIÓN GRÁFICA.
ESTABLECE EL FORMATO DE PRESENTACIÓN DEL PLANO DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS.

Conocimiento del proceso: RA1:
RECONOCER LA INTERFAZ.
CONFIGURAR LA INTERFAZ.
GENERAR VISTAS DE MODELOS CON MATERIALES.
GENERAR PLANOS

RA2:
CONSOLIDAR LA INFORMACIÓN.
IDENTIFICAR NORMATIVA TÉCNICA.
EXTRAER INFORMACIÓN DE PLANIMETRÍA. CUANTIFICAR CANTIDADES.
CLASIFICAR LA INFORMACIÓN.
IDENTIFICAR PARÁMETROS DE REPRESENTACIÓN.
APLICAR METODOLOGÍA DE TRABAJO COLABORATIVO.
REDACTAR INFORMES.
DETERMINAR EL FORMATO DE PRESENTACIÓN DE PLANOS.

Conocimiento del concepto: RA1:
INTERFAZ: COMANDOS, BARRAS DE HERRAMIENTAS, ATAJOES.
ESTRUCTURA DE PLANOS: CONCEPTO, TIPOS, PLANOS GENERALES, PLANOS DE DETALLE, ESQUEMAS; PLANTAS, ALZADOS, SECCIONES Y PERFILES, PERSPECTIVAS, ESCALAS, SIMBOLOGÍA, FORMATOS.
CONFIGURACIÓN: CONCEPTOS, CONFIGURACIÓN, PLANTILLAS, TÉCNICAS DE MODELADO, MODELADO CONCEPTUAL.
MODELADO PARAMÉTRICO: GEOMETRÍAS Y ESTRUCTURAS, RELACIÓN ENTRE OBJETOS, FAMILIAS PARAMÉTRICAS, CONTROL DE ELEMENTOS.
MATERIALES CONSTRUCTIVOS: SIMBOLOGÍA, DIMENSIONES, REPRESENTACIÓN, ANOTACIONES, FAMILIAS PARAMÉTRICAS, TABLAS DE CANTIDADES.
IMAGEN TRIDIMENSIONAL: VISUALIZACIÓN, EDICIÓN DE MATERIALES, ASIGNACIÓN DE MATERIALES.

RA2:
NIVELES DE DESARROLLO: CONCEPTO, TIPOS, REQUERIMIENTOS, ALCANCE LOD DE UN MODELO.
DOCUMENTOS TÉCNICOS: CONCEPTO, CONTENIDO, REGLAMENTOS, NORMATIVAS.
ROTULACIÓN PLANOS PARA EL MODELO: CONCEPTO, APLICACIONES TÉCNICAS, SIMBOLOGÍA.
EXTRACCIÓN DE LA INFORMACIÓN Y ELEMENTOS A PARTIR DEL MODELO, EXPORTACIÓN E IMPORTACIÓN.
VISUALIZACIÓN Y GENERACIÓN DE DOCUMENTACIÓN, REPORTES, TABLAS, SUPERFICIES.
REPRESENTACIÓN PARAMÉTRICA: MATERIALES CONSTRUCTIVOS, SIMBOLOGÍA, DIMENSIONES, REPRESENTACIÓN, ANOTACIONES.
REGISTROS: TIPOS, CUADROS DE MEDICIONES, FORMATOS, TÉCNICA DE

Perfil del instructor:

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271911
Nombre de la actividad: MODELAR DIGITALMENTE EL PROYECTO DE ACUERDO A ESPECIFICACIONES
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 693085
Nombre del resultado: RA1. USAR SOFTWARE TÉCNICO SEGÚN REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Código del resultado: 693086
Nombre del resultado: RA2. DISPONER INFORMACIÓN TÉCNICA DE ACUERDO CON METODOLOGÍA DE TRABAJO COLABORATIVO.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 39811
Nombre de la competencia: Fomentar cultura emprendedora según habilidades y competencias personales

Criterio de evaluación: RA 1
- VALORA SUS CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES ACORDE CON HERRAMIENTA DE DIAGNÓSTICO PERSONAL.
- FORMULA LOS OBJETIVOS PERSONALES DE ACUERDO CON SU MOTIVACIÓN Y PROPÓSITO DE VIDA.
- APLICA LA RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA DE ACUERDO CON FACTORES INTERNOS Y EXTERNOS.

RA 2
- IDENTIFICA EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES DE ACUERDO CON PROBLEMAS DE LA COTIDIANIDAD.
- APLICA EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES SEGÚN IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS Y ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN.

RA 3
- APROPIA EL CONCEPTO DE CREATIVIDAD E INNOVACIÓN SEGÚN SOLUCIÓN DE DESAFÍOS.
- APLICA LA CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA TENIENDO EN CUENTA LOS DESAFÍOS EMPRENDEDORES.
- SUSTENTA EL PLAN DE ACCIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS ELEMENTOS DE UNA ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.

RA 4
- IDENTIFICA LOS ELEMENTOS DE LA NEGOCIACIÓN DE ACUERDO CON LOS

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Criterio de evaluación:	INTERESES PROPIOS Y DEL OTRO. - ASOCIA LAS TÉCNICAS DE NEGOCIACIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS ÁMBITOS PERSONALES, SOCIALES Y PROFESIONALES.
Conocimiento del proceso:	<p>RA 1</p> <ul style="list-style-type: none">- DESCRIBIR LOS ELEMENTOS DEL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR.- IDENTIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES (CEP).- ASOCIAR LAS COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS PERSONALES.- RELACIONAR LOS ELEMENTOS DE LA RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA CON SITUACIONES DE LA COTIDIANIDAD. <p>RA 2</p> <ul style="list-style-type: none">- IDENTIFICAR LOS CONCEPTOS DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES.- GENERAR ALTERNATIVA DENTRO DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES.- ANALIZAR LOS RIESGOS DENTRO DEL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES. <p>RA 3</p> <ul style="list-style-type: none">- USAR CAPACIDAD CREATIVA EN LA SOLUCIÓN DE DESAFÍOS E IDENTIFICACIÓN DE OPORTUNIDADES DEL ENTORNO.- RECONOCER HABILIDADES Y CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES PARA FORMULACIÓN DE ESTRATEGIAS.- UTILIZAR LOS ELEMENTOS DE UNA ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.- ELABORAR EL PLAN DE ACCIÓN. <p>RA 4</p> <ul style="list-style-type: none">- DESCUBRIR NECESIDADES, INTERESES Y EXPECTATIVAS PROPIAS Y DEL OTRO.
Conocimiento del concepto:	<p>RA 1</p> <ul style="list-style-type: none">- EMPRENDEDOR: CONCEPTO, CARACTERÍSTICAS, COMPORTAMIENTO.- CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES:- BÚSQUEDA DE OPORTUNIDADES: CONCEPTO- PERSISTENCIA: CONCEPTO- CUMPLIMIENTO CON EL CONTRATO DE TRABAJO: CONCEPTO- CALIDAD Y EFICACIA: CONCEPTO- ANÁLISIS DE RIESGO: CONCEPTO.- FIJAR METAS: CONCEPTO.- PLANIFICACIÓN SISTEMÁTICA: CONCEPTO- BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN: CONCEPTO- AUTOCONFIANZA: CONCEPTO- REDES DE APOYO: CONCEPTO- OBJETIVOS PERSONALES: MOTIVACIONES, METAS, PROPÓSITO DE VIDA.- PERSONA, CONTEXTO, PROYECTO: CONCEPTOS.- COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS: CONCEPTO.- COMPONENTES:- VISUALIZAR: CONCEPTO- ANALIZAR: CONCEPTO- IDENTIFICAR: CONCEPTO- DECIDIR: CONCEPTO- DISEÑAR: CONCEPTO- ACTUAR: CONCEPTO- RESPONSABILIDAD EMPRENDEDORA: CONCEPTO, DIMENSIONES <p>RA 2</p>

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Conocimiento del concepto:

- BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN: TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS.
- PROCESO TOMA DE DECISIONES: CONCEPTO, ETAPAS DEL PROCESO.
- ANÁLISIS DE RIESGO: TÉCNICAS.
- ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS: CONCEPTO, TÉCNICAS.
- CORRER RIESGOS: CONCEPTO.
- FIJAR METAS: CRITERIOS.
- PLANIFICACIÓN SISTEMÁTICA: TÉCNICAS.
- AUTOCONFIANZA: TÉCNICAS.
- CUMPLIMIENTO Y COMPROMISO EN EL TRABAJO: IMPORTANCIA.

RA 3

- CREATIVIDAD: CONCEPTO INNOVACIÓN: CONCEPTO, TIPOS. DESAFÍO: CONCEPTO
- BÚSQUEDA DE OPORTUNIDADES: TÉCNICAS
- ESTRATEGIAS: CONCEPTO, ESTRUCTURA Y PASOS.
- PLAN DE ACCIÓN: CONCEPTO, ELEMENTOS, FORMULACIÓN.
- PROYECTO: CONCEPTO E IMPORTANCIA. VISUALIZAR METAS: CRITERIOS
- PLANIFICACIÓN SISTEMÁTICA: TÉCNICAS PERSISTENCIA: CRITERIOS
- BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN: TÉCNICAS, ESTRATEGIAS.
- REDES DE APOYO: TÉCNICAS

RA 4

- NEGOCIACIÓN: CONCEPTO, TÉCNICAS, TIPOS, ELEMENTOS, ANÁLISIS DE INTERESES Y CONSENSOS.
- AUTOCONFIANZA: TÉCNICA.
- PERSISTENCIA: CRITERIOS
- REDES DE APOYO: CRITERIOS.

Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271912
Nombre de la actividad: PROMOVER EL DESARROLLO INTEGRAL EN EL CONTEXTO LABORAL ,
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 685693
Nombre del resultado: RA2: APROPIAR EL PROCESO DE TOMA DE DECISIONES PERSONALES EN SU COTIDIANIDAD, SEGÚN EL COMPORTAMIENTO EMPRENDEDOR.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Código del resultado: 685694
Nombre del resultado: RA1: ESTABLECER CARACTERÍSTICAS Y COMPETENCIAS EMPRENDEDORAS PERSONALES DE ACUERDO CON SUS POTENCIALIDADES, OBJETIVOS Y EL ENTORNO.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Nombre del programa: DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA
Ficha de caracterización: 3149692
Ruta de aprendizaje: RUTA PARENDIZAJE DIBUJO DIGITAL DE ARQUITECTURA E INGENIERIA 3149692
Código de la ruta: 3689480
Estado de la ruta: ACTIVA

Código del resultado: 685695
Nombre del resultado: RA3: EMPLEAR CAPACIDAD CREATIVA E INNOVADORA SEGÚN ESTRATEGIA EMPRENDEDORA.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Código del resultado: 685696
Nombre del resultado: RA4: RELACIONAR LA IMPORTANCIA DE LA NEGOCIACIÓN CON EL EMPRENDIMIENTO SEGÚN LAS NECESIDADES Y ELEMENTOS DE LA NEGOCIACIÓN.
Etapas: LECTIVA
Estado: ACTIVO

Competencias relacionadas con el

Código de la competencia: 2
Nombre de la competencia: RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
Criterio de evaluación:
Conocimiento del proceso:
Conocimiento del concepto:
Perfil del instructor:

Actividades que comprenden el proyecto:

Código de la actividad: 12271913
Nombre de la actividad: DESARROLLAR GRÁFICOS DE PROYECTOS DE ARQUITECTURA MEDIANTE LA
Descripción de la actividad:
Modalidad de formación: PRESENCIAL

Resultados del proyecto:

Código del resultado: 682925
Nombre del resultado: APLICAR EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS REALES DEL SECTOR PRODUCTIVO, LOS CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y DESTREZAS PERTINENTES A LAS COMPETENCIAS DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN ASUMIENDO ESTRATEGIAS Y METODOLOGÍAS DE AUTOGESTIÓN
Etapas: PRACTICA
Estado: ACTIVO